

Stichting Loreley Productions

Jaarverslag 2023

Stichting Loreley Productions

Vestigingsadres: Kornet van Limburg Stirumstraat 57, 8121 DW Olst

Tel: 06-47762592

contact@loreleymusic.com

www.loreleymusic.com

RSIN 860992366

IBAN NL07 TRIO 0320 0809 00

Door het bestuur geaccordeerd op 17-10-2024

Inhoudsopgave

1.	Voorwoord van de voorzitter	3
2.	Bestuursverslag.....	3
3.	Jaarrekening	4
4.	Vooruitblik 2024	5
5.	Organisatie	5

1. Voorwoord van de voorzitter

Stichting Loreley Productions heeft als doel het creëren, produceren en uitvoeren van artistieke projecten die ruimte scheppen voor ontmoeting met het onbekende in onszelf en de ander en waarbij binnenwereld en buitenwereld met elkaar worden verbonden.

Het jaar 2023 stond in het teken van het de afronding van Project IJsbrekers en het verkennen van nieuwe projecten. In 2023 kwam het bestuur tweemaal bijeen.

2. Bestuursverslag

Project IJsbrekers

In 2021 startte Project IJsbrekers. Dit transdisciplinaire project onderzocht hoe kunst het ijs kan breken in de publieke ruimte. Voor dit project werkte de stichting samen met cultureel antropologe Sylvia Mannaerts en acteur-regisseur Bram Legerstee. Deze samenwerking beviel zo goed, dat na afronding van het project is besloten om de samenwerking te bestendigen en nieuwe projecten te initiëren. Dit leidde tot het oprichten van Collectief IJsbrekers. Collectief IJsbrekers zal opereren in de vorm van een VOF. Commerciële projecten zullen geheel vanuit de VOF worden uitgevoerd, meer autonome producties die aansluiten bij de doelstelling van de stichting, zullen vanuit de stichting worden opgepakt. De stichting heeft de mogelijkheid om fondsen aan te schrijven voor een financiële bijdrage aan deze projecten en zal voor de uitvoering van specifieke onderdelen een opdracht uitdoen aan de VOF.

Een ander blijvend resultaat van Project IJsbrekers is de IJsbrekers Toolkit. Deze is gratis te downloaden via www.ijsbrekers.online. Inmiddels is de toolkit 174 keer gedownload en komen er nog steeds regelmatig nieuwe downloads bij. Onze toolkit wordt gebruikt door mensen stadsmakers, onderwijzers, mensen in de zorg en welzijnswerk, in vluchtelingencentra en door creatieve makers die hun kunst willen inzetten om bij te dragen aan vertrouwen en verbondenheid in de samenleving.

Voor Project IJsbrekers heeft Loreley acht nummers geschreven, die zijn gebruikt om de portretjes van de ontmoetingen mee te maken. Die acht nummers zullen samen het tweede album van Loreley worden. In 2023 heeft Loreley deze nummers verder geproduceerd.

3. Jaarrekening

Project IJsbrekers had een projectduur van drie jaar. In 2023 zijn er nog enkele kosten gemaakt en zijn afrekeningen vanuit fondsen ontvangen voor Project IJsbrekers, deze posten waren eind 2022 al berekend en zijn toegewezen aan boekjaar 2022. Om tot een transparante financiële rapportage te komen, is ervoor gekozen om bij het jaarverslag een gecombineerde jaarrekening op te maken over 2022 en 2023.

Staat van beten en lasten over 2022 en 2023			Balans per 31 december 2023			
	Baten	Lasten	Activa	31-12-2023	Passiva	31-12-2023
			(in euro's)		(in euro's)	
Algemene bedrijfsvoering 2022			Vlottende activa	-	Eigen vermogen	
<i>Algemene beheerskosten</i>		695,41			Algemene reserve	(1.076,18)
<i>Vergoeding inzet IJsbrekersspel</i>	200,00				Resultaat boekjaar 2022+2023	388,46
		(495,41)	Vorderingen			(687,72)
Algemene bedrijfsvoering 2023				-	Kortlopende schulden	
<i>Algemene beheerskosten</i>		1.547,64			Privé lening	1.400,00
<i>Verkoop toolkit</i>	158		Liquide middelen		Nog te betalen fee album mix	1.028,50
		(1.389,64)	Triodos bank	2.346,39	Nog te betalen fee album mastering	605,00
Project IJsbrekers (2022-2023)						3.033,50
<i>Subsidies</i>	71.435,00		Balansverschil	(0,61)		
<i>Project IJsbrekers algemeen</i>		294,27				
<i>IJsbrekers De Boeken In</i>		3.356,07				
<i>De Wijk Maakt Mee</i>	37,95	16.998,76				
<i>Studio Opname</i>		9.152,19				
<i>Expeditie IJsbrekers</i>	826,71	28.816,71				
<i>IJsbrekers Eindfeest</i>	200,13	5.144,60				
<i>IJsbrekers Toolkit</i>		6.267,48				
	2.469,71					
Album We belong to the sea (2023)						
Gage gastmuzikanten	-	196,20				
		(196,20)				
Saldo beten en lasten	388,46			2.345,78		2.345,78

4. Vooruitblik 2024

In 2024 zal het tweede album van Loreley uitkomen. Hieromheen wil de stichting graag een albumtour organiseren.

In 2024 zal er een bestuurswisseling plaatsvinden. Op het moment van schrijven wordt er gezocht naar nieuwe bestuursleden.

Omdat Stichting Loreley Productions vooralsnog geen commerciële activiteiten onderneemt, heeft de Belastingdienst bepaald dat zij niet deelneemt aan het economisch verkeer en derhalve niet BTW-plichtig is. Met het oog op de toekomstige projectplannen en bijbehorende inkomsten uit kaartverkoop, zal de stichting in 2024 De Belastingdienst verzoeken om de BTW-status te heroverwegen.

5. Organisatie

Stichting Loreley Productions

Vestigingsadres: Kornet van Limburg Stirumstraat 57, 8121 DW Olst

Tel: 06-47762592

contact@loreleymusic.com

www.loreleymusic.com

RSIN 860992366

IBAN NL07 TRIO 0320 0809 00

Bestuur

De stichting heeft een toezichthoudend bestuur, bestaande uit:

Voorzitter: Florien de la Fosse

Secretaris: Niels van Poecke

Penningsmeester: Karlijn Verschoor

De bestuurders zijn benoemd voor onbepaalde tijd. Aan de bestuurders wordt geen beloning toegekend.

Directie

Renske Wassink bekleedt de functie van Directeur en is belast met de dagelijkse gang van zaken. Renske Wassink heeft beperkte volmacht tot een bedrag van € 5000,-. Zij wordt op factuurbasis vergoed voor haar werkzaamheden.